

# Winter Camp du CCNR

13-17/12/21



© Sébastien Erôme

Stage d'hiver avec les danseuses du CCNR,  
Noémie De Almeida Ferreira et Madoka Kobayashi,  
et la chanteuse Isabelle Belleau

# Présentation

Le CCNR organise un Winter Camp du 13 au 17 décembre 2021 au studio de la Velette à Rillieux-la-Pape. Destiné aux danseurs professionnels, ce stage hivernal sera l'occasion d'expérimenter la méthode *Practice*, pilier de l'enseignement du chorégraphe Yuval Pick. En partenariat avec la chanteuse et coach vocal Isabelle Belleau, le Winter Camp initiera les stagiaires à l'improvisation vocale, utilisée dans la libération du corps et de l'imaginaire.

## **PRACTICE**

Depuis le début des années 2000, Yuval Pick a créé une vingtaine de pièces chorégraphiques. Leur écriture s'appuie sur une matrice ou méthode, dénommée *Practice*, qui est à la fois une philosophie du corps et un ensemble d'expériences de soi inédites.

*Practice* propose de sortir des sentiers battus de la danse, pour retrouver dans chaque mouvement sa profondeur organique et intime. *Practice* invite chacun à (re)découvrir son identité corporelle singulière, ainsi qu'un rapport plus libre à l'espace et aux autres. Il ne s'agit plus seulement de trajectoire à suivre, de posture à tenir, ou de geste technique à exécuter (dans un certain « oubli de soi »), mais de mise en mouvement de l'interne autant que de l'externe, et d'actions intentionnelles, marquées de subjectivité.

## **ATELIER D'IMPROVISATION VOCALE**

Moyens d'expression artistiques par excellence, le chant et la danse ont en commun la musique, son rythme, son harmonie, et le corps par les sensations internes et le mouvement dont les interprètes se servent pour faire jaillir vers l'extérieur ce qui bouillonne à l'intérieur.

Lors de cet atelier d'improvisation vocale, la chanteuse Isabelle Belleau proposera d'explorer le chant des corps en mouvement pour que la voix devienne un outil permettant de repousser les limites de l'imaginaire lors de créations chorégraphiques. *Circlesongs*, co-improvisation ou encore *soundpainting* seront autant de pistes à explorer pour libérer les corps du carcan de l'habitude et les mener dans un flow viscéral et organique



Isabelle Belleau

# Programme

13-17 décembre 2021

- 10h00 - 13h30** ————— cours et ateliers Practice avec Noémie De Almeida Ferreira et Madoka Kobayashi, danseuses du CCNR/Yuval Pick
- 13h30 - 14h30** ————— pause déjeuner
- 14h30 - 16h30** ————— atelier d'improvisation vocale avec Isabelle Belleau, chanteuse et coach vocal (Le Labo Vocal d'Isa)

# Modalités

- Public** ————— Danseurs professionnels
- Durée** ————— 5 jours : 13-17/12/21
- Jauge** ————— Places limitées
- Tarif** ————— Gratuit
- Contact** ————— Renseignements et inscriptions à l'adresse suivante  
[wintercamp@ccnr.fr](mailto:wintercamp@ccnr.fr) / 04 72 01 12 30
- Modalités d'inscription** ——— Bulletin à retourner avec un CV, une photo et un lien vidéo avant le 22/11/21

# Bulletin d'inscription

Nom .....  
Prénom .....  
Date de naissance .....  
Lieu de naissance .....  
Nationalité .....

Adresse .....  
Code postal .....  
Ville .....  
Mail .....  
Téléphone .....

## Motivations

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à ce stage d'été

.....  
.....  
.....  
.....

## Situation professionnelle actuelle

- Danseur / Artiste chorégraphique / Chorégraphe
- Professeur de danse
- Étudiant en danse (préciser) : .....
- Autre (préciser) : .....
- Je déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse
- J'autorise le CCNR/Yuval Pick à reproduire et exploiter mon image pour la prestation et la communication de l'institution

Fait à :

Le :

Signature :