

Summer camp au CCNR

27-30/07/21



**Stage d'été avec Yuval Pick, Anne Garrigues et
les danseurs de la compagnie du CCNR**

Centre Chorégraphique National de Rillieux-la-Pape
30ter avenue Général Leclerc, 69140 Rillieux-la-Pape
04 72 01 12 30
ccnr.fr

Présentation

Le CCNR organise son tout premier Summer Camp du 27 au 30 juillet 2021 au studio de la Velette à Rillieux-la-Pape. Destinée aux danseurs professionnels, cette parenthèse estivale sera l'occasion d'expérimenter la méthode *Practice*, pilier de l'enseignement du chorégraphe Yuval Pick.

En partenariat avec la danseuse somatique Anne Garrigues, des ateliers de Body-Mind Centering (BMC) permettront aux stagiaires de prendre conscience de leur système endocrinien au service de leur force artistique.

PRACTICE

Depuis le début des années 2000, Yuval Pick a créé une vingtaine de pièces chorégraphiques. Leur écriture s'appuie sur une matrice ou méthode, dénommée *Practice*, qui est à la fois une philosophie du corps et un ensemble d'expériences de soi inédites.

Practice propose de sortir des sentiers battus de la danse, pour retrouver dans chaque mouvement sa profondeur organique et intime. *Practice* invite chacun à (re)découvrir son identité corporelle singulière, ainsi qu'un rapport plus libre à l'espace et aux autres. Il ne s'agit plus seulement de trajectoire à suivre, de posture à tenir, ou de geste technique à exécuter (dans un certain « oubli de soi »), mais de mise en mouvement de l'interne autant que de l'externe, et d'actions intentionnelles, marquées de subjectivité.

BMC : découvrir le système endocrinien comme support artistique

« *Le BMC est un voyage empirique et en continu dans le territoire vivant et changeant du corps.* »

BONNIE BAINBRIDGE-COHEN, créatrice du BMC

Le système endocrinien est un système de régulation chimique puissant. Nos glandes sécrètent des hormones qui voyagent dans notre sang jusqu'à nos cellules.

Pour approcher ce système, nous entrons en relation avec le sens de notre entité propre et de dimensions qui nous dépassent. Il réveille et révèle en nous la présence d'archétypes universels, de mythes et de symboles, de personnages ou d'animaux. Ce système d'ancrage et d'explosion nous permet à la fois de nous dépasser et de nous aligner. Enfin, c'est avec le support des glandes, que nous trouvons sans effort une expression qui nous transporte.

Avec le soutien du Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes dans le cadre du plan de relance 2021.

Le CCNR/Yuval Pick est subventionné par le Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes,

la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la Ville de Rillieux-la-Pape et Grand Lyon – la Métropole.

Le CCNR/Yuval Pick est soutenu par Eiffage Construction et Immobilier.



Intervenants

Yuval Pick

Nommé à la tête du CCN de Rillieux-la-Pape en août 2011, Yuval Pick a derrière lui un long parcours d'interprète, de pédagogue et de chorégraphe. Formé à la Bat-Dor Dance School de Tel Aviv, il intègre la Batsheva Dance Company en 1991 qu'il quitte en 1995 pour entreprendre une carrière internationale auprès d'artistes comme Tero Saarinen, Carolyn Carlson ou Russel Maliphant.

Il entre en 1999 au Ballet de l'Opéra National de Lyon avant de fonder en 2002 sa propre compagnie, The Guests.

Depuis il signe des pièces marquées par une écriture élaborée du mouvement, accompagnée d'importantes collaborations avec des compositeurs musicaux et où, dans une forme de rituel, la danse propose un équilibre sans cesse remis en cause entre l'individu et le groupe.

Anne Garrigues

Anne Garrigues est danseuse somatique. Depuis 1990, elle enseigne, crée, forme et joue du mouvement et de la danse, de la conscience et des sensations. L'improvisation reste sa forme artistique de prédilection. Comme chorégraphe, elle s'est plongée dans l'écriture de solos, de pièces ouvertes et de propositions in situ.

Elle enseigne régulièrement aux danseurs professionnels de Grenoble, Marseille, Genève. Elle forme les jeunes danseurs et des enseignants. Elle s'adresse aussi aux amateurs, enfants, étudiants et publics fragiles. Praticienne et formatrice certifiée par la School for Body-Mind Centering®, elle est invitée régulièrement sur les formations en France, en Angleterre, en Pologne, en Italie, en Espagne, en Estonie et au Canada. Elle co-dirige Soma, l'école française de formation au Body-Mind Centering®.

Les danseurs de la compagnie du CCNR

Composée de Noémie De Almeida Ferreira, Madoka Kobayashi, Thibault Desaules et Alejandro Fuster Guillén, la compagnie permanente est le cœur battant du CCNR, elle déploie un geste artistique singulier et engagé qui irrigue l'ensemble du projet. La compagnie traverse différentes recherches et porte le répertoire de Yuval Pick.

Elle incarne la volonté de faire naître des créations audacieuses, qui témoignent d'un travail approfondi de l'écriture du mouvement et de relations fortes avec la musique et les recherches sonores.

Modalités

Public	_____	Danseurs professionnels
Durée	_____	4 jours : 27-30/07/21
Jauge	_____	Places limitées
Tarif	_____	Gratuit
Contact	_____	Renseignements et insc l'adresse suivante summercamp@ccnr.fr / 04 72 01 12 30
Modalités d'inscription	_____	Bulletin à retourner avec un CV, une photo et un lien vidéo avant le <u>30/06/21</u>

Programme

27-30 juillet 2021

10h - 11h15	_____	<i>Practice</i> , morning class - Yuval Pick
11h30 - 14h	_____	BMC - Anne Garrigues
14h - 15h	_____	Pause
15h - 17h	_____	Exploration de la méthode <i>Practice</i> et de la matière chorégraphique du répertoire de Yuval Pick

Bulletin d'inscription

Nom
Prénom
Date de naissance
Lieu de naissance
Nationalité

Adresse
.....
Code postal
Ville
Mail
Téléphone

Motivations

Merci d'expliciter en quelques lignes votre motivation à participer à ce stage d'été

.....
.....
.....
.....

Situation professionnelle actuelle

- Danseur / Artiste chorégraphique / Chorégraphe
- Professeur de danse
- Étudiant en danse (préciser) :
- Autre (préciser) :
- Je déclare sur l'honneur être apte à la pratique de la danse
- J'autorise le CCNR/Yuval Pick à reproduire et exploiter mon image pour la prestation et la communication de l'institution

Fait à :

Le :

Signature :

CCNR
YUVAL
PICK